

# Unodens læreplan

1. udgave okt. 2020  
(Under fortsat udarbejdelse)



# Barndommensgade 0-2 år

## Barnesyn

I det store børnefællesskab har alle børn en betydning:

- Vi siger godmorgen eller hej til alle når de kommer om morgenen og får af vide ”dejligt at se dig” og vi pædagoger står til rådighed hvis det enkelte barn har brug for et kram eller bare lidt ekstra omsorg den pågældende dag.
- Vi siger ”Godnat, kan du sove rigtig godt” til alle børn når vi putter hvert enkelt barn.
- Vi har gode en til en relation under pusle situationer henover hele dagen.
- Vi opmuntrer barnet til at spejle sig i de andres færdigheder. Vi skaber fokus på de enkelte børn og fremhæver deres initiativer. F.eks. Pædagogen: ”se, Agner han finder de store snegle i skoven, prøv at komme med over og se sneglene som Agner finder.”
- Vi opmuntrer til at barnet bliver opmærksom på egne styrker og potentialer. Bl.a. små hverdagssituationer hvor barnet selv kravler op af stigen til krybben, tager selv sko og støvler af med hjælp fra giraffen (støvleknægt).
- Eftersom barnet i en vuggestue ikke har ret meget sprog er det vigtigt at pædagogen ser barnet og sætter ord på dets følelser og handlinger samt ønsker og behov. Således at barnet kan benytte sproget i sociale fællesskaber.
- Vi rummer forskellige kulturer og alle børn indgår i fællesskabet på lige fod med hinanden.
- Vi udtrykker os igennem musik og sang samt kreative aktiviteter. Derudover følger vi de danske traditioner og de kulturelle oplevelser der herved følger.

## Dannelse

- Når børn udtrykker et ønske eller behov, opfylder vi ønsket herom i det omfang det er muligt. F.eks. ønsker om aktiviteter eller ønsker om noget bestemt legetøj. F.eks.: Otto kommer og siger til pædagogen ”lege med de små biler” Hussein kommer og viser pædagogen ivrigt hvor bilerne står inde i skabet. Pædagogen finder bilerne frem og Otto og Hussein sætter sig ved bordet og får gang i en god leg med bilerne.
- Vi øver turtagning ved bl.a. når vi vasker fingre inden spisning og når børnene venter på deres tur til at få mad.

## Børneperspektiv

- Når vi planlægger nye voksenplanlagte forløb, hører vi børnenes ideer og inddrager og følger deres spor, hvilket bidrager til at styrke barnets demokratiske dannelse. F.eks. I vores krible krable forløb finder vi ved et tilfælde en oldenborre bille. Børnene blev optaget af denne bille hvilket betød at vi inddrog den i forskellige nye aktiviteter, vi både undersøgte den på nettet, tegnede den på papir og med kridt på væggen udenfor, derved skabte vi en børneinitieret aktivitet.
- Vi benævner børnenes kompetencer ved f.eks. hvis et barn er ked af det og et andet barn forsøger at trøste, benævner vi at det er godt at du hjælper med at trøste.

## **Leg og læring**

- Alt **læring** sker igennem **leg**. Legen er en afspejling af den verden de er i.
- De planlagte pædagogiske aktiviteter er tit om formiddagen.
- Den frie leg er ofte om eftermiddagen.
- Legefællesskaberne opstår tit af sig selv. Børnene kobler sig af sig selv til forskellige legefællesskaber og legen bevæger sig rundt på legepladsen. Pædagogerne har mulighed for at guide og vejlede i legene så der ikke opstår konflikter.
- Pædagogerne understøtter børnenes nysgerrighed ved at få deres ideer til at blomstre.
- Vi har tilpasset vores udearealer efter børnenes leg, da vi oplevede at de brugte meget tid i vores små skovområder. Derfor klippede vi buskene og lavede små huler, derved kunne børnene bedre begå sig rundt på små stier i skovarealet, herved følger vi børnenes spor.
- Vi er bevidste om at bevæge os rundt i forskellige lege og læringszoner. Derfor har vi for øje både at være:

Tilskuer: Kopi fra børnehaven

Regisør: Kopi fra børnehaven

Legekammerat: Kopi fra børnehaven

Legeleder: Kopi fra børnehaven

## **Børnefællesskaber**

- Vi laver små læringsmiljøer på legepladsen hvor der er plads og mulighed for deltagelse og de små børnefællesskaber dannes.
- Lige nu hvor vi er på legepladsen kan de små børnefællesskaber blomstre.
- Der er mulighed for at skabe små læringsrum og børnefællesskaber hvilket medvirker til at børnene trives i det store børnefællesskab. Der er plads til vild leg, da det ikke virker forstyrrende for de øvrige børns leg.

## **Pædagogiske læringsmiljøer**

- F.eks. ved eftermiddagsmaden er der et flow hvor der er mere ro og børnene kommer op af deres middagslur lidt efter lidt, hvilket betyder at der er tid og nærvær til den enkelte. Efterhånden som børnene er færdige med at spise går de fra bordene og danner nye og spændende børnefællesskaber alt efter hvilke børn der er stået op og er færdige med at spise.

## **Forældresamarbejde**

- Opstarts samtale, 3 måneders samtale, 2 års samtale, 2 ½ års samtale, overgangs samtale til børnehaven.
- Det er oftest kontakt pædagogen der tager de svære samtaler.
- Vi har en daglig kontakt med forældrene hvor vi kort fortæller hvordan dagen er gået for deres barn.
- Vi har stor vægt på ærligheden i vores samtaler med forældrene og har samtidig fokus på at huske at fortælle den gode historie.

## **Børn i udsatte positioner**

- Vi har øje for at barnet ikke nødvendigvis permanent er i en udsat position, men også kan være det i kortere perioder. F.eks. kan det udløses af manglende søvn eller forandringer i barnets hverdag.
- Vi har altid positive forventninger og bestræber os på at alle børn er i god trivsel samt at de er en del af børnefællesskabet.
- Vi har mange øjne på det enkelte barn og har derfor større mulighed for at arbejde målrettet med barnets specifikke udfordringer.

## **Sammenhæng (fra vuggestue til børnehaven)**

Før Covid19:

- Tre uger før opstart i børnehaven blev der aftalt besøg i børnehaven 2-3 gange ugentligt om formiddagen.
- På selve dagen har vi holdt en lille afslutning i vuggestuen. Så gik barnet og gruppen op i børnehaven hvor den kommende gruppe tog imod barnet. Her sang man en sang som barnet havde valgt efterfulgt af en velkomst sang fra børnehaven. Derefter klippede barnet snoren over og til sidst gik vi ud og fandt barnets nye garderobe.

Nye tanker:

- Alle nye børnehavebørn (både fra dagplejen og fra vuggestuen) skal have lov til at klippe en snor som symboliserer den nye overgang til børnehaven.

## **Inddragelse af lokalsamfundet**

- Gudstjeneste op til jul i Houlkærkirken.
- Teaterforestillinger
- Der findes ikke så mange tiltag for vuggestuebørnene.

## **Det fysiske børnemiljø**

- Der er rig mulighed for at alle børn kan udforske og eksperimentere på forskellige måder at bruge kroppen på. Herunder forhindringsbaner, gå på line på stammen rundt om sandkassen, gå op og ned på bakken, udfordrer kroppen motorisk ved at kravle på forskellige måder op på legetårnet, gå og løbe på den ujævne terræn i vores lille skov, trille ned af bakken og meget mere.
- Alle sanser er i spil når vi er på legepladsen. Vi er ude i alt slags vejr. Vi mærker blæsten i håret, regnen på kinderne og sandet mellem tærne.

## **Det psykiske børnemiljø**

- De nye rammer på legepladsen med mere plads og højt til loftet har skabt mulighed for at have læringsmiljøer der bedre kan rumme børnenes forskelligheder både personligt og i fællesskab med andre. Derved opnår vi at alle har mulighed for at opleve krops- og bevægelsesglæde både i ro og i aktivitet.

## Det æstetiske børnemiljø

- Udover at naturen i sig selv er et æstetisk læringsmiljø har vi udsmykket med vindspil vi har lavet sammen med børnene.
- Vi har skabt små hyggelige zoner som både indbyder til stille fordybelse og andre steder til den mere aktive leg.
- Vi sørger for sammen med børnene at holde vores områder pæne og indbydende.
- Vi går forrest og viser børnene at vi skal passe på naturen, ved f.eks. at vi samler affald når vi går tur i nærområdet.
- Vi skaber rammerne og er med til at udvikle barnets nysgerrighed og lysten til at udforske naturen via forskellige tematikker der omhandler natur, udeliv og science.

## **Rabalderstræde 3-6 år**

### Barnesyn

Kvinkelinkerne:

Vores børnesyn er anerkendende og inkluderende

- Der bliver spurgt indtil hvordan det enkelte barn har det i hente bringe situationer samt ved konflikter
- Det enkelte barn bliver set; hvordan har barnet det fx i leg, i hente bringe situationer, følelsesmæssigt, relationelt osv. Vi forholder os hertil og drager omsorg ved at møde barnet hvor "det er" og lave evt. tiltag i forhold hertil.
- Alle børn skal behandles forskelligt for at blive behandlet lige; Vi kigger på det enkelte barn og dets behov og agerer ud fra dette f.eks. har nogle børn brug for mere voksen kontakt en dag, eller generelt, end andre. Nogle børn har brug for hjælp, til at komme ind i en leg og andre mestrer dette selv.
- Robuste børn; Vi bruger "learning by doing", herunder at understøtte børn i deres handlen og udfordre børnene heri - deres nærmeste zone for udvikling.

Danse-og Rytmemusene;

Vi tænker ikke kun i fremtidsplaner og i at gøre barnet klar til fremtiden. Vi tænker i livskvalitet, glæde, fællesskab, dannelse/ selvværd/ selvfølelse.

- At alle børn skal have "lys i øjnene."
- Alle børn skal have gode glædesfyldte oplevelser, god stemning, gode stunder, udviklende øjeblikke.
- Sang, samlinger, fællesskabsfølelse (tur tagning / sociale kompetencer/ at "være på").
- Venskaber, Gode lege og lege kompetencer.
- Vi voksne er interesseret i at lære hvert barn at kende og skabe en tæt relation til barnet og familien "hele vejen rundt" om barnet.
- Alle børn er ligeværdige.

- Barnet føler sig set, hørt og forstået.
- Barnet oplever sig selv som en betydningsfuld aktør i fællesskabet og bliver respekteret for sine værdier, holdninger og virkelighedsforståelse.
- Barnet oplever børnehaven såvel sig selv som meningsfuld.
- Barnet bliver inddraget/medbestemmende i planlægning af aktiviteter og den pædagogiske hverdag. Som f.eks. samling, male, tegne, legegrupper mm.
- Barnet ytrer behov og tør udvikle lege/aktiviteter og føler sig betydningsfuld.
- Alle børn skal synes/føle at unoden er et rart sted at være. hvor de bliver mødt med smil, omsorg, sang, god stemning og "åbne arme".
- Vi guider børnene i konfliktsituationer og uoverensstemmelser. Ved at møde børnene med forståelse, og ligeværdighed. "Vi møder dem med øjenkontakt og forståelse for, at ethvert individ har forskellige perspektiver og oplevelser af situationen".
- Børnene deltager i samling, vælger sange og kommer med ideer og nytænkning/ egne perspektiver.

### **Dannelse og børneperspektiv**

Kvinkelinkerne;

Børn der undres, stiller spørgsmål og finder på.

Børnenes ideer foldes ud og bruges

- Vi følger børnenes spor og ideer - folder dem ud og giver børnene plads hertil.

Hverdagssituationer

- Generelt følger vi børnenes spor. F.eks. når du gerne vil lave aktiviteter såsom bål, snitte, bygge huler osv.
- Kø, vente på tur og alle dagens daglige faste rutiner. Her lærer børnene at respektere andres rum og behov. Dagens rutiner lærer børnene noget om fællesskab og fælles ansvar.

Børneinitierede aktiviteter

- Børnene differentierer voksen aktivitet om til leg eller efterspørger aktiviteten for at kunne lave den selv.

Voksenplanlagte aktiviteter

- Medbestemmelse. Vi arbejder meget målrettet med børne demokrati. Blandt andet ved at lave afstemninger; Hvor går turen hen om tirsdagen? Hvilke sange skal vi synge? Hvilke aktiviteter skal vi have i dag?
- 

Danse-og Rytmemusene;

- At børnene lærer at afkode de andre børn. Dette gør vi ved, at vi i børnehøjde hjælper børnene til at se hinanden. "Prøv at se på Ulla. Hvordan ser Ulla ud? Hvorfor ser hun sådan ud? Hvad kan vi gøre for Ulla?"

- Vi får børnene til at reflektere og sætte ord på følelser. udvikling af sociale mestringsstrategier.
- Vi skaber fælles forståelse, så alle har samme forståelse for hverdagen. Dette gør vi gennem piktogramtavle hvor vi gennemgår dagens forløb, samt ved aktiviteter. Derved skabes tydelige rammer så alle børn har samme udgangspunkt og lige deltagelsesmulighed.
- Alle børn er ikke ligestillede i deres kompetencer, ressourcer og udfordringer. Men alle børn er ligeværdige som mennesker/individ.

## **Leg**

Kvinkellinkerne;

Vi har, inspireret af børnenes spor, skabt små lege miljøer på legepladsen; Vi har erfaret, under corona genåbningen og den mere alders opdelte grupper gennem dagen, at børn der har svært ved at lege, har nemmere ved at komme ind i legen og nemmere ved at lege på tværs af gruppen og vi ser at dette danner rum for mange nye legerelationer.

Vi leger læring ind

- F.eks. tegner hinfelter med alfabetet og tæller tabeller.
- Tilskurer; Vi giver mulighed og plads til at observere/gribe ind i børnenes leg gennem hele dagen, for at styrke og støtte op om legen.
- Regisør; Vi sørger for at finde de ting frem vi tænker der er behov for i legen, samt finder eller laver de ting børnene tænker vi mangler til legen.
- Legekammerat; Vi deltager aktivt i børnenes leg for at støtte op om legen.
- Legeleder; Vi er aktivt deltagende i legen, både med henblik på at forny legen og støtte op om legen, inden vi gør tilbage til at være legekammerat igen.

Danse-og Rytmemusene;

- Benævne gode tiltag
- Give positiv feedback på gode initiativer i forhold til at være en god ven/ god til at byde ind til Konfliktløsning, trøste andre eller give andre omsorg.
- Fortællerunde hvor børnene fortæller om oplevelser eller et bestemt emne.
- Vi guider børnene en lege så alle børn får en ”stemme”
- De impulsive gåture, fra huset. Giver vi børnene mulighed for at (skal vi gå til højre) børnene får mulighed for at få en stemme.
- Vi ser det enkelte barn ved f.eks. I aktiviteter, samling og lege at fremhæve børnenes individuelle kompetencer og støtter op om at udvikle og guide børnene i udfordringer.

## **Læring**

Kvinkellinkerne;

Vi arbejder altid med zonen for nærmeste udvikling – både i forhold til hvert enkelt barn samt i tilgangen til en børnegruppe.

- Nogle har brug for at kigge efter sit navn for at kunne skrive det, andre kan eget navn og øver andre ord eller andres navne.

Læring om sanserne arbejder vi med på vores ture, hvor vi går på opdagelse og eksperimenterer.  
Læring om at handle og gøre (refleksion) konflikthåndtering hvad kan vi gøre eller hvad kan vi gøre en anden gang. Vi har stort fokus på venskaber og det at være en god ven.

Vi skifter i mellem at gå foran, bagved vedsiden af.

Rutine situationer

- Hverdagsrutinen
- Vi leger tal, bogstaver, farver, årstider, måneder ind i vores samlinger aktiviteter m.m. Vi tæller når vi går fra samling til aktivitet/leg. Vi vælger hvem der må gå op i forhold til bogstaver, farver, fødselsdag m.m.
- Vi har mange små læringsmiljøer fx skoletelt, legetelt, snitte/spiseområde, og naturformidlingsrum (bakkerne og buske). Alle områder bidrager til læring og appellerer til noget forskelligt.

Danse-og Rytmemusene;

- Vi opstiller fælles regler for børnegruppen som for eksempel, at man ikke blank må afvise eller udelukke en anden. Vi anviser/ terper sætninger som man kan sige, uden at såre hinanden. F.eks. "lige om lidt" eller "lidt senere vil jeg gerne være med i din leg eller det du foreslår".
- Vi er opmærksomme på om alle børn har en god ven og efterhånden, igennem børnehavetiden, udfordrer vi børnene ved at sætte dem sammen med forskellige børn f.eks. i lege aktiviteter og samlings grupper. Dette for at støtte dem i at få øje for flere og nye venskaber.
- Vi er opmærksomme på, at alle børn skal have mindst en god ven/ relation og støtter op om et spirende venskab ved for eksempel at rammesætte et godt legsted.
- Vi skaber god plads til legen hele dagen igennem. Vi er opmærksomme på, følger og anerkender børnenes lege.
- Vi deltager af og til i en leg, sætter ord på og benævner handlinger. Vi understøtter og anerkender børnenes fantasi og lege intentioner/ ideer og hjælper med at udvide deres ordforråd.
- Vi guider børnene i forskellige handlemuligheder i legen og finder for eksempel nye rekvisitter. Vi hjælper børnene til at skabe rum og plads til en leg. F.eks. ved at finde tæpper, papkasser, stole, pinde og støtter dem i at fordele rollerne.
- Af og til rammesætter vi, at der f.eks. godt kan være 2 mødre i en leg.
- Vi understøtter legen og rammesætter regler i legen, så alle børn får fælles ejerskab for legen – føler medejerskab.
- Vi er opmærksomme på at barnet har minimum en betydningsfuld legerelation.

### **Børnefællesskaber**

Kvinkellinkerne;

- Vi har et tæt samarbejde med forældrene i forhold til de børn der er stille, eller ikke er så aktive i legen. Her støtter og motiverer vi til, at danne legeaftaler i hjemmet for at styrke/støtte op om børnene i institutionen.
- Vi tager billeder og sender til forældrene.
- Snakker med forældrene om legeaftalerne.



- Forstørrer nye legerelationer både over for barnet såvel som voksne.
- Vi danner små differentierede børnefællesskaber på tværs af børnegruppen for at styrke børnenes venskaber og selvstændighed (turgrupper, spise grupper og aktivitets grupper).
- Vi har vores eget område som vi passer på.
- Følelser: lærer at afkode, læse og handle på andre følelser.
- Spejle følelser
- Gennem samtale og dialog
- Konfliktåndtering; Der er altid to sider af en "pandekage". Vi påtager os girafperspektiv. Hjælper børnene med at sætte ord på hvad man selv har gjort og hvad det gjorde ved den anden, samt alternativer til mere hensigtsmæssig ageren en anden gang. Vi hjælper med at komme med løsninger på konflikter og afrunde konflikterne så alle kan "komme videre" med dagens lege.

#### Danse-og Rytmemusene;

- Vi arbejder med følelser, igennem bøger, sange, små skuespil, piktogram kort, start materialet, og dialogisk læsning for eksempel Leopold bøgerne.
- Vi udforsker naturen og dens fænomener igennem udflugter i skoven men også naturens besynderligheder på legepladsen "se en due, hvordan ser duen ud? Er duen lille/ stor? Hvilken farve har den? Hvad spiser den? Hvor kommer den fra? Mm."
- Vi opdeler børnene i mindre grupper for at skabe gode børne miljøer, hvor børnene udvikler medbestemmelse, deltager i strukturerede voksenstyrede aktiviteter, udfolder sig i legerelationer og styrker deres selvværd, selvtillid og selvfølelse.

#### **Pædagogisk læringsmiljø**

##### Kvinkelinkerne;

Vi har fokus på at øve forskellige færdigheder samt anerkende, belønne udviklingen og motivere til mere.

- Vi giver speciel lavet klistermærker hvor der f.eks. står "super opryder" "super hjælper" "toilet mester" "super ven" osv.
- Mad hjælpere: vi har 2 hjælpere hver dag, som hjælper med at uddele maden ved de forskellige måltider.

Mobning: vi har fokus på, at hvert barn har sine øvepunkter og at det er acceptabelt ikke at mestre med det samme, fordi vi øver os. Ligeledes italesætter vi, at alle øver på noget forskelligt og er forskellige.

- Vi spejler børnene i hinanden, fx hvis nogen "driller" nogen med, at de øver sig i noget. Så spejler vi "drilleren" i, at han/hun også har øvepunkter de øver sig på og at det er helt okay.

Se de sidste 5 emner for yderligere punkter i forhold til: konfliktåndtering, gruppesammensætning, zonen for nærmeste udvikling.

#### Danse-og Rytmemusene;

- Vi laver sproglige aktiviteter igennem samling, sprogstimulerende aktiviteter for eksempel spil, sange, rim, "hit med sproget", rolleleg og musik.

- Vi arbejder ud fra ”zone for nærmeste udvikling”, ved at inddrage og tilrettelægge aktiviteter og læringsmiljøer med øje for det enkelte barns ressourcer, kompetencer og øvepunkter.
- Vi har morgensang fra kl.8- 8 30, hvor der er mulighed for at deltage i musiske aktiviteter, f.eks. sanglege, puls og rytme, bevægelse, spille på instrumenter og eventyr/ dramatisering. Børnene inddrages f.eks. ved at bestemme sindsstemninger styrer rekvisitter, deltage fysisk ved sanglege mm.
- Tur dage, samlinger, piktogrammer.
- Formiddagsmad, middagsmad, eftermiddagsmad er hyggelige stunder hvor der er fokus på længere dialog, øjenkontakt og få forståelse for kommunikative strategier som en samtale bygger på.
- Hygiejne, håndvask, toilet. Vi synger vaske hænder sange, taler om god hygiejne, klistermærker som motivation.

### **Samarbejde med forældre om børns læring**

Kvinkellinkerne;

- Tremåneders samtale, fødselsdagssamtale, førskolesamtale, bekymringssamtale, FFF samtale, PPL, overleverings samtale; alle samtaler har fokus på barnets trivsel og tager udgangspunkt i, hvordan vi sammen med forældrene kan støtte barnet bedst muligt.
- Forældremøde, fællesspisning, Unodens fødselsdag, kaffe dag, arbejdsdag, bedste forældre dag, forældrerådsmøder.
- Daglig samtale for at styrke op om dagens aktuelle læring samt læring og udvikling generelt.
- Dagbog, billeder og opslag således forældrene kan understøtte det der er sket i dag.

Danse-og Rytmemusene;

- Vi samarbejder med forældre, ved blandt andet at sende billeder og skrive om hvad vi laver, øver og arbejder med i børnehaven.
- Ved opstart af børn har vi opstart samtaler og opfølgningssamtaler. Vi sender billeder hjem til de nye forældre så forældrene får tryghed og forståelse for deres barns dag.
- Vi får forældrene til at sende billeder af oplevelser og begivenheder, der har gjort indtryk på barnet. Vi skaber derved sammenhæng mellem privat og institutions arenaer. Vi taler med barnet og de øvrige børn omkring oplevelsen, mens vi ser billeder (barnet i centrum).
- Forældre kaffe, forældremøder, arrangementer for eksempel lygte fest og Lucia, fastelavn.
- Hvis vi skal på tur inviterer vi nogle gange forældrene med.
- Forældrerådsmøde hvor lederen af unoden og en medarbejder altid deltager.

### **Børn i udsatte positioner**

Kvinkellinkerne;

Alle børn skal behandles forskelligt for at blive behandlet lige.

- Se Børnesyn og pædagogisk læringsmiljø

Danse-og Rytmemusene;

- Hver tredje måned vurderer vi barnets trivsel ud fra ”tidlig opsporing og indsats/TOPI”. For at alle børn bliver set og støttet.

- Vi er opmærksomme på at de stille børn også skal have deltagelsesmuligheder og skal inkluderes i fællesskabet. Vi støtter op om barnet ved at lave små trygge børnefællesskaber, hvor det stille barn kan udvikle legerelationer, værdier, holdninger og medbestemmelse. (Identitetsdannelse)
- Vi opdeler børnene i spise situationer og i legegrupper for at skabe gode børne/legemiljøer.

### **Sammenhæng**

Kvinkellinkerne;

- Løvehulen - for at danne relationer, på tværs af institutioner, som førskolebørnenes skal gå i klasse med. 1 dag i måneden fra januar og frem til sommer, mødes alle førskolegrupper og leger på tværs. Her deltager også de komne børnehaveklasselærere.
- Læsevenner med en klasse på skolen. Fra påskeferien og frem, besøger førskolegruppen en skoleklasse 1 dag i ugen. Dette for at danne relationer til nogle af de andre børn på skolen, lære skolen at kende. Skolebørnene læser højt for os, så børnene lærer at lytte til en historie og kunne svare på spørgsmål til historien bagefter.
- Efter sommerferien og helt frem til skolestart året efter, besøger vi løbende skolen og deltager i deres morgensang.
- Miniskole - her lærer vi hvad der "måske" skal ske i skolen
- SFO besøgs dag - ser hvad man kan lave i SFO'en og lærer de voksne at kende
- Skole øve dag – her går vi i skole for en dag og ser hvad der skal ske i skolen efter sommerferien.
- Dialogisk læsning er en naturlig del af vores hverdag.

Danse-og Rytmemusene;

Vi arbejder tæt sammen med vuggestuen, for at skabe en tryk overgang fra vuggestue til børnehave. Ligeledes arbejder vi tæt sammen med dagplejerne og forældrene både før, under og efter opstart i Unoden.

### **Lokalsamfundet**

Hele Rabalderstræde;

- Plejehjem; ældste årgang besøger ugentlig det lokale plejehjem. Her synger, danser og tegner vi. Det er både børnene og de ældre der byder ind med sange og tegner.
- Vi benytter os af biblioteket og deltager i teater.
- De små synger sammen; Unoden står for dette årlige arrangement på hovedbiblioteket. Her deltager ca. 400 børn fra hele kommunen – en sand festdag i bedste "Unodestil" med sang, musik, fagter og fjollerier.
- Vi kommer i den lokale kirke ved højtider.
- Vi samarbejder med ældresagen og har to ældrevenner der kommer fast i huset hver uge; Ruth & Asta, som er ældrevenner ikke blot af navn men i høj grad af gavn.
- Ture. Vi benytter de omkringliggende legepladser, skove og bondegård ugentlig.

## **Fysiske, psykiske og æstetiske børnemiljø**

Hele Rabalderstræde;

Vores børnemiljøer er dynamiske og udvikles igennem årstidernes og vigtigst af alt – udvikler og skaber miljøer der appellerer til børnene og dét en given børnegruppe ”kalder på”.

- Børnene har selv været med til at skabe legepladsen og hvad den inden holder.
- Vi følger meget børnenes spor og udvikler vores rum efter det.
- Vi har masser af plads da vi er ude så meget som muligt
- Støjniveauet føles ikke højt da vi har plads og rum til dette udenfor
- Psykisk se tidligere skrevet om dette

## **De 6 læreplanstemaer**

### **Alsidigpersonlig udvikling**

Vi arbejder ud fra zonen for nærmeste udvikling og har fokus på, at udfordre børnene på deres individuelle niveau. Vi tilpasser udfordringerne til de forskellige aldersgrupper i BH. F.eks. i forhold til engagement. Hos de ældste har de madhjælpere; 2 børn der udleverer maden til de andre børn. Hos de andre 2 grupper, bliver maden givet af voksne og der hjælper børnene med at tørre bordene af både før og efter. Hos alle grupper rydder børnene selv op efter maden.

Gåpåmod; Vi udbygger læringsmiljøerne og udfordre børnene i forhold til de ”nye”

aktiviteter/muligheder. Her støtter vi op om børnene og motiverer børnene til at udfordre sig selv.

Eks. Klatrevæg hos de ældste, hvilket var meget udfordrende for en flok piger, en enkelt pige i gruppen kunne selv komme op. Pædagogen motiverede pigen til at vise de andre hvordan hun gjorde. Dette motiverede andre til også at prøve og flere turde prøve med pædagogens støtte. Flere morgener i træk fortsatte pigerne, med pædagogens hjælp, at komme længere og længere op på klatrevæggen. Med tiden over tog pigerne rollen som den motiverende og opmuntrede hinanden til, at komme op ad væggen. I dag kan alle pigerne selv komme op af klatrevæggen og endda i alt slags fodtøj eller med bare tær.

### **Social udvikling**

- Vi opdeler børnegrupperne i mindre grupper, for at skabe trygge, overskuelige og gode børnemiljøer, hvor alle børn har en stemme. Børnene udvikler medbestemmelse, deltager i strukturerede voksenstyrede aktiviteter, udfolder sig i lege relationer og styrker deres selvværd selvtillid og selvbillede.
- Vi arbejder med følelser igennem bøger, piktogram kort, sange, små skuespil, start materiale og dialogisk læsning f.eks. Leopold.
- Vi øver os i at lege mange sammen og samarbejde (vi kan gøre alt meget bedre hvis vi er flere om det) derhjemme kan vi bedre lege 1 til 1. Her er vi mange børn, derfor leger vi mange sammen. Vi har fokus på det inkluderende fællesskab, hvor der er plads til alle!
- Medbestemmelse og demokrati er vi særlig optaget af og har fokus på. Alles stemme er vigtig og alle sætter spor.

## **Kommunikation og sprog**

- Vi arbejder med følelser igennem bøger, piktogram kort, sange, små skuespil, start materiale og dialogisk læsning f.eks. Leopold. Til vores samlinger har vi meget fokus på følelser og på hvordan alle har det i gruppen: Vi har også et særligt fokus på, hvordan vi kan hjælpe hinanden og være en god ven over for hinanden.
- Vi øver alle i at vente på tur, række hånden op osv. Vi øver turtagning ved samling f.eks. fortæller runde, hvor børnene på skift får lov til at fortælle en ting. Vi bruger de samme ”gode sætninger” igen og igen f.eks. i forbindelse med at udvikle sociale kompetencer, således at børnene får trænet nogle hensigtsmæssige ”stier” i hjernen, og derved får sproglige redskaber og kompetencer, hvilke de kan bruge f.eks. ved konflikt- eller forhandlingssituationer i deres leg. Eks. ”Du må gerne være med i min leg”, ”vil du lege med mig”, ”det var sødt sagt”, ”det var ikke sødt sagt”, ”må jeg være med”. Derudover gode læresætninger som:”venlige hænder giver gode venner”. Vi gentager de samme sange i perioder, som understøtter de tematikker vi arbejder med. I Unodens egen venskabssang lyder det f.eks:”Jeg slår og driller ikke, jeg er nemli’ sej”.
- Vi øver os i at lege mange sammen og samarbejde (vi kan gøre alt meget bedre hvis vi er flere om det) derhjemme kan vi bedre lege 1 til 1. Her er vi mange børn, derfor leger vi mange sammen. Tænk hvis det var dig der fik at vide at du ikke måtte være med i legen. Det ville du hellere ikke kunne lide.
- Ved ældste har vi demokratisk afstemning hvor vi stemmer om mange forskellige ting som f.eks. hvor vi skal hen på turen.

## **Krop, sanser og bevægelse**

- Vi laver flere forskellige læringsmiljøer der udfordrer børnenes krop og fysik f.eks. ”snitte”, kørekort til cyklerne på legepladsen, tur på diverse steder (skov, legeplads m.m.), fangeleg, gemmeleg, hinke med deltagende voksne.
- Vi har et skoletelt, aktivitetstelt, små huler og legehus der bidrager til stille og finmotoriske aktiviteter som: perleplader, tegne /”skole opgaver”, LEGO dukker m.m. Bevægelse har vi skabt masser af rum for både ude og inde. F.eks. forhindringsbaner, hvilke vi bygger sammen med børnene. Generelt inddrager vi børnene alt hvad vi kan, for også at udvikle børnenes fantasi og motorik. Vi laver ”pizza massage” sammen med børnene - denne aktivitet kører både spontant og planlagt. Vi har sanglege hvor børnene på skift vælger en bevægelses måde, som alle skal emitte f.eks. hinke, hoppe, løbe, danse, hoppe, dreje, liste flyve gå baglæns m.m.

## **Natur, udeliv og science**

- Affaldssortering og genbrug (krea), på noget af legepladsen lader vi vores buske gro frit, så vi kan lave stier og bygge huler i dem. Vi har også fokus på hvad der sker i naturen. Ligeledes i vores sange, hvor vi har årstidens og måneds sang af Lotte Salling. Sangene fortæller om hvad der sker i naturen. Vi snakker efterfølgende om hvad der sker i naturen. Vores ture bærer også præg af både sange og dialog om årstiden.
- Vejret, årstider der skifter og hvad der sker, jord til bord, forråd, dyr og ”kæledyr”, tal og tabeller, ”fisketur”, turer, bål og bål mad, snitte, kims leg, vand leg i alt slagsvejr, vand, vind og vejr, små science eksperimenter – dette tema har mange vinkler i Unoden.
- Børnene øver sig i at mærke efter og overveje om det er varmt, koldt eller regner og om de har den passende påklædning i forhold til vejret. Derefter spørger de voksne dem, om de må tage noget tøj af eller på – hvordan føles det rigtige tøj til vejret?

## **Kultur, æstetik og fællesskab**

- I Unoden arbejder vi kontinuerligt med musik, sang, bevægelse og leg. Dette er elementer som tænkes ind i alle dagens aktiviteter. I Afrika har man kun en fælles betegnelse for disse begreber, som feks. på swahilli er ”kucheza”, fordi det for dem ikke kan adskilles. Med afrikanerne for øje kan det siges, at vi i Unoden naturligt kommer til at beskæftige os med børnenes kropslige sansemæssige udvikling, idet musikken altid har førsteprioritet.
- ”Man kan godt bevæge sig uden at lave musik, men man kan ikke lave musik uden at bevæge sig”.(Citat fra bogen ”Spil Op” af Erik Lyhne, Michael Madsen og Karen Rønne”.
- I Musikaktiviteterne bruger vi trommer og slagtøj sammen med børnene. Vi arbejder bevidst med begreberne puls og rytme -og dermed med sanseindtryk og koordination. Det at lytte til en sang er i sig selv et sanseindtryk!
- En forudsætning for at kunne lave musik sammen med andre er kommunikation og fælles puls. Derfor træner vi puls i rigtig mange sange, hvor vi bruger kroppen som instrument og trommer på forskellige kropsdele, klapper eller tramper. Derudover laver vi musiklege, hvor børnene på skift finder på nye bevægelser eller rytmer og efterligner hinanden. På den måde bliver børnene i Unoden tidligt i stand til at tilegne sig mere komplicerede rytmer og lave musik/sanglege som forudsætter kommunikation mellem forskellige instrument- og bevægelsesgrupper.
- En udviklingsmæssig gevinst som børnene opnår gennem disse musikaktiviteter er, at krydskoordineringen styrkes. Dvs. balancen og koordinationen mellem højre og venstre hjernehalvdel, som er et vigtigt led i at kunne udvikle sig motorisk, holde balancen, lære at skrive, læse mv.
- Derudover styrkes barnets grovmotoriske udvikling via musikaktiviteter hvor musikken er med til at fremme lysten til at bevæge sig. Gennem pædagogernes styring med tromme eller guitar til rammesange når børnene omkring forskellige grovmotoriske bevægelsesmønstre såsom at trille, krybe, kravle, klatre, springe, hoppe, hinke, dreje, ”svømme”, ”flyve”, ”cykle” mv.
- Vi skaber rammer for;

- At børnene oplever bevægelsesglæde og får mod på at erobre verden med en kropslig og sanselig tilgang.
- At børnene får mange forskellige sanseindtryk, som derved giver hjernen optimale udviklingsbetingelser.
- At børnene får fortrolighed med deres egen krop og forståelse for dens funktioner og signaler.
- At børnene får erfaringer med forskellige former for kropslig nærhed og lærer at respektere egne og andres grænser og integritet.
- At børnene får mulighed for og lyst til at tilegne sig nye kropslige færdigheder, således at selvtilliden og livskvaliteten øges.
- Vi har fokus på de ”danske” kulturelle højtider m.m.
- Gennem vores spisegrupper, turgrupper og alle aktiviteter har vi fokus på fællesskab.
- Under samlinger er alle både aktivt deltagende og passivt deltagende. F.eks. fredagssamlinger (før corona) hvor alle grupper har en sang med, hvilken de præsenterer og er primus på. Alle andre grupper er deltagende og følger med i den gruppe der ”er på”. Derefter er det næste gruppe osv.
- Under vores daglige sang samlinger bruger vi forskellige redskaber og instrumenter, for at få børnene med, holde fokus og deltage. Vi har fokus på børnenes medbestemmelse i forhold til, at børnene er en aktiv del af samlingen ved f.eks. at stemme, foreslå en sang eller få lov at vælge hvad man skal, i en given sang som f.eks. hoppe danse m.m. På denne måde styrker vi børnenes selvværd og selvtillid og inddrager alle i fællesskabet. Alle vores projekter/tematikker understøttes musisk med sange der omhandler temaet.

**Tak fordi du læste med 😊**

**Læreplanen er dynamisk og vi arbejder fortløbende hermed.**

**Læreplanen er omdrejningspunkt for vores fremtidige arbejde med at fordybe os, dygtige gøre os og udvikle os. Alt sammen med ét formål, at skabe trivsel og ”lys i øjenene” på alle Unoder – både små og store.**

